

“EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA COMUNIDADE DE PESCADORES ARTESANAIS DE MIGUEL ALVES/PI, NORDESTE DO BRASIL”

Santos Pereira Kelly Polyana, Almeida Neto Rodrigues José, Chaves e Silva Maurício

Eduardo, Alencar Leal Nelson, Barros Melo Farias Roseli.

TROPEN, PRODEMA - Universidade Federal do Piauí.

kellypolyana@hotmail.com

Introdução. Os saberes culturais que permeiam as relações do homem com o meio ambiente são altamente necessários quando se discute a educação ambiental em comunidades tradicionais, a qual permite a criação de um ambiente em que o ser humano conviva em equilíbrio com a natureza, preservando sua diversidade. Objetivou-se compreender o papel da educação ambiental realizada na comunidade de pescadores artesanais Z-14 na proteção dos recursos naturais. **Métodos.** Participaram do estudo 183 pescadores. Os dados foram obtidos por meio de entrevistas semiestruturadas, observação direta e registro fotográfico, no período de janeiro de 2015 a janeiro de 2016. **Resultados e discussão.** Constatou-se que há um programa de educação ambiental desenvolvido pela prefeitura municipal em conjunto com a Colônia de Pescadores Z-14 e o IBAMA, na ocasião, são realizadas palestras, oficinas e reuniões a fim de conscientizar a população local sobre o valor e a utilização sustentável dos recursos naturais. Quando questionados sobre o que eles têm feito para a preservação dos bens naturais, 54,64% dos entrevistados afirmaram que respeitam o período da piracema (época de reprodução do peixe), 19,15% só pescam com redes que possuem malha de tamanho superior a 5 cm, 16,39% afirmam não usar agrotóxico nos plantios, 8,19% buscam seguir a risca tudo que é orientado pela colônia e IBAMA, e 1,63% respeitam as margens do rio, não retirando plantas pra a construção de

canoas ou casas. Sobre educação ambiental, Menezes (2011) sugere que é importante a implantação de um programa de educação ambiental, pois auxilia na conscientização das pessoas que se utilizam dos rios diariamente. **Conclusão.** Desse modo, os pescadores demonstraram estar conscientes da necessidade de preservação ambiental.

Literatura citada:

- Bernard, H. R. Research Methods in Cultural Anthropology, Sage Newbury Park: CA. EEUU. 520 p.1988.
 - Klauck, C. R.; Brodbeck, C. F. Educação Ambiental: um elo entre conhecimento científico e comunidade. Revista Conhecimento Online, v. 2, ano 1, 2010.
- Menezes, J. P. C. Percepção ambiental dos visitantes do parque municipal bosque John Kennedy – Araguari, MG. Revista Eletrônica do Mestrado em Educacional Ambiental. v. 26, p. 103-112, 2011.
 - Pádua, S. M. A importância da educação ambiental na proteção da biodiversidade do Brasil. Disponível em: <http://dc.itamaraty.gov.br/imagens-e-textos/revista-textos-do-brasil/portugues/revista9-mat7.pdf>. Acesso em: 09 abr. 2015.

Palavras-chave: Preservação ambiental, Comunidade tradicional, Atividade pesqueira, Colônia de Pescadores.

“ETNOSABERES AGROECOLÓGICOS Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE”

González Santiago María Virginia, Fernández González Claudia.

Depto. Agroecología-CIGA, Universidad Autónoma Chapingo.

marvirginia2000@yahoo.com.mx

Introducción. En este trabajo se sistematizan los etnosaberes agroecológicos de una comunidad de aprendizaje a nivel regional, entre campesinos nahuas y tenek. Los etnosaberes campesinos incluyen simultáneamente el aprovechamiento de especies silvestres, en distintos grados de domesticación, así como la cría y cultivo de especies domesticadas. La agri-cultura campesina es un proceso milenario, es una forma de vida que conjuga estrategias multifuncionales, es producto de la experimentación y de la comunicación de innovaciones agroecológicas, de generación en generación, a través de la *escuela y universidad de la vida*. Integra saberes heredados de forma oral, práctica y simbólica, en el marco de su cultura, por ello se escribe como agri-cultura. La transmisión de saberes se ha realizado de campesin@ a campesin@ y a través de la experimentación se han formado comunidades de aprendizaje, las cuales, en el marco de su cultura valoran lo que es adecuado. Los etnosaberes se definen como el conjunto articulado, a manera de un sistema complejo, de conocimientos, valores, actitudes, aptitudes, sentimientos, creencias y prácticas, que un grupo social, tiene acerca de algo, en un lugar y tiempo específico. **Métodos.** La sistematización del proceso de diálogo de saberes se apoyó en la Investigación-Acción-Participativa. Desde 2003 a la fecha se han impulsado comunidades de aprendizaje, entre diversas Escuelas Campesinas, a través de encuentros comunitarios, regionales y nacionales, con el método de campesino a campesino para favorecer el aprendizaje significativo y la revaloración de saberes agroecológicos desarrollados por los propios campesinos. En este caso, además, se filmó todo el Encuentro para facilitar la sistematización y divulgación de las potencialidades de los intercambios de etnosaberes. **Resultados y discusión.** En 2014, campesinos y promotores comunitarios nahuas de El Jagüey, Chilapa, Guerrero se trasladaron a la Huasteca Potosina para aprender de la agri-cultura de campesinos tenek de Poytzen, Tancanhuitz, quienes

compartieron sus saberes para el manejo agroecológico de la caña de azúcar (*Saccharum officinarum*) y la elaboración de piloncillo granulado. Se inició con las expectativas de los participantes y los promotores fungieron como mediadores culturales del aprendizaje de campesino a campesino. El aprendizaje significativo se logró con actividades prácticas, principalmente en el trapiche. La dinámica, contenido, lugares, formas y tiempos del Encuentro fue definido por los propios campesinos. Se sistematizaron sus etnosaberes sobre sus procesos de enseñanza-aprendizaje acerca del manejo agroecológico de la caña de azúcar-milpa, como un policultivo, hasta los tipos de caña de azúcar, según su forma de transformación, tipo de instrumentos para la extracción del jugo, la elaboración de piloncillo granulado y panela tradicional, hasta aspectos espirituales, de salud, de certificación orgánica, organización para obtener financiamiento y para la comercialización.

Conclusión. Los campesinos no viven su vida y su agri-cultura por categorías. Los etnosaberes compartidos por campesinos y promotores tenek y nahuas, evidencian su gran capacidad de innovación y comunicación sin necesidad de coordinadores externos que les impongan una cultura ajena. Los etnosaberes agroecológicos son valorados y resignificados por la comunidad de aprendizaje regional.

Literatura citada:

- Argueta V. A., Corona M. E. y Hersch M. P. (Coords.). 2011. Saberes colectivos y diálogo de saberes en México. CRIM-UNAM/INAH/UIA. Méx.
- Herskovits M. J. 1952. El hombre y sus obras. Fondo de Cultura Económica. México.
- González S. M. V. 2014. Agroecología e interculturalidad: más allá de la inter y la transdisciplina. Pp.1128-1137. En Propostas agroecológicas ao industrialismo. Recursos compartidos e respostas colectivas. X. Simón, D. Copena (Coords.). España.

Palabras clave: Campesino a campesino, conocimiento tradicional.

INVENTARIO FLORÍSTICO DEL JAJAÑ EN LA INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA RURAL BILINGÜE ARTESANAL KAMËNTZÁ, MUNICIPIO DE SIBUNDOY, ALTO PUTUMAYO, COLOMBIA

Madriñán Palomino Carlos Eduardo, Rivera Molina Jennifer, Maigual Juajibioy José Luis y Caetano Creucí María.

Departamento de Ciencias Biológicas, Facultad de Ciencias Agropecuarias
Universidad Nacional de Colombia sede Palmira.
cemadrinanp@unal.edu.co

Introducción. El Valle del Sibundoy ha sido territorio ancestral Kamëntzá desde antes de la conquista por los Incas en 1492 y la llegada de los españoles en 1535. Desde entonces sus miembros han luchado y buscado estrategias encaminadas a conservar su territorio, lenguaje y cultura. En 1990 por iniciativa de algunos líderes comunitarios y de familias indígenas preocupadas por el tipo de educación que recibían los niños y jóvenes, se creó la Institución Etnoeducativa Rural Bilingüe Artesanal Kamëntzá (IERBAK), en la Vereda Las Cochás del municipio de Sibundoy. Su principal objetivo es la conservación del aprendizaje tradicional recreando aspectos históricos, cosmogónicos, de la lengua, oficios artesanales y conocimiento del *jajañ* (huerta tradicional), en cada una de las actividades cotidianas y en el permanente diálogo familiar alrededor del shinyak (fogón).

Métodos. Para coleccionar los especímenes vegetales se realizaron visitas entre septiembre de 2014 y febrero de 2016, se complementaron los inventarios florísticos utilizando la metodología Investigación-Acción Participativa (IAP), las técnicas de diálogo de saberes, la entrevista abierta y en profundidad y la observación participante, en la que se integraron varios miembros de la comunidad educativa y sabedora de la comunidad indígena.

Resultados y discusión. Se reportan 122 especies pertenecientes a 41 familias botánicas, destacándose en su orden las familias: *Poaceae*, *Rosaceae*, *Asteraceae*, *Amaranthaceae*, *Lamiaceae*, *Solanaceae*, *Fabaceae*, *Boraginaceae*; seguidas por; *Cucurbitaceae*, *Cannaceae*, *Myrtaceae*, *Verbenaceae*, *Rutaceae*, y *Passifloraceae*.

Conclusión. Para lograr el rescate del conocimiento ancestral, la cultura y la recuperación del lenguaje nativo es necesario que la enseñanza en la Institución Etnoeducativa se traslade al *jajañ* como eje fundamental de la cultura y la cosmovisión Kamëntzá.

Literatura citada:

- Barrera-Jurado, G.S. 2011. Campos de poder artesanales en la comunidad Kamsá de Sibundoy, Putumayo, Colombia. Del trueque a las tendencias de moda. APUNTES 24(2): 178-195.
- Fonnegra G, R., Villa L, J., Monsalve, F, Z M. 2013. Plantas usadas como medicinales en el altiplano

del oriente Antioqueño. 2 ed. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia. 314 p.

- Maigual J., J.L.; Muchavisoy C., A.M. 2012. Aprendiendo alrededor del Jajañ. En: Caetano, C.M. & Cardozo C., C.I. Cuadernos de Recursos Fitogenéticos Neotropicales. Universidad Nacional de Colombia 2: 5-31.
- Colegio Bilingüe Artesanal Camëntzá Biyá. 2001. Manual de convivencia.
- Friedemann, N.; Arocha, J. 1982. Herederos del jaguar y la anaconda. Valencia Editores. Bogotá.
- Geilfus, F. 1998. 80 herramientas para el desarrollo participativo. IICA/ GTZ. 201p.
- Hoyos, J.; Prieto, M. 2000. Estudio etnobotánico de la medicina tradicional y su relación con las plantas medicinales como una herramienta básica para la atención primaria de salud. Cabildo Indígena San Andrés, Valle de Sibundoy. Universidad del Cauca, Facultad de Educación, Popayán, Colombia.
- Mavisoy, K., Pérez, T, A., Pérez, T, R., Ordoñez, R., León, J. 2006. Estudio etnobotánico de las especies forestales nativas en el resguardo indígena Kamëntzá Biyá, municipio de Sibundoy (Putumayo-Colombia). Universidad de Nariño, San Juan de Pasto, Colombia.
- Sánchez, E., Pardo, M., Flores, M. & Ferreira, P. 2000. Protección del conocimiento tradicional, elementos conceptuales para una propuesta de reglamentación – el caso de Colombia. Instituto Alexander Von Humboldt. Bogotá.

Palabras clave: Acción- Participación, diálogo de saberes, Etnobotánica, lengua nativa.

“MODELO EDUCATIVO Y DE COMUNICACIÓN SOCIO-AMBIENTAL EN COMUNIDADES INDÍGENAS DE NACAJUCA, TABASCO”

García Hernández Juana, López Hernández Eduardo Salvador, Rodríguez Luna Ana Rosa
Cuerpo Académico de Educación Ambiental, Cultura y Sustentabilidad. División Académica de Ciencias Biológicas, UJAT
gahdez_88@hotmail.com

Introducción. El cambio climático (CC) es un problema reconocido por la población, este calentamiento tiene consecuencias reales, como aumento en el nivel del mar, cambios en los patrones de la precipitación pluvial, mayor riesgo de sequías e inundaciones, amenazas a la biodiversidad y potenciales desafíos para la salud pública, afectando principalmente a las sociedades más vulnerables, siendo estas las comunidades indígenas y rurales. Ubicando al ser humano como centro de análisis, para identificar y comprender la complejidad de las problemáticas y sus consecuencias a través de estrategias viables y pertinentes. **Métodos.** Se analizó con métodos mixtos de investigación: cualitativos y cuantitativos, como la aplicación de entrevistas y encuestas, investigación acción participante y análisis de los resultados bajo los marcos de vulnerabilidad y riesgo; permitiendo desarrollar estrategias con bases educativas que promuevan la reflexión y capacitación de los habitantes de las comunidades y aplicar alternativas locales de desarrollo sustentable. **Resultados.** A través de la participación social, la cual es fundamental para la identificación de la problemática socioambiental, se ubicó las largas temporadas de sequías e inundaciones, pérdida de huertos familiares, deforestación, amenazas a la biodiversidad local, vulnerabilidad y riesgo en la salud pública, como los principales efectos de CC y se aplicó intervenciones educativas y didácticas, facilitando la estructura de aplicación de un modelo de educación ambiental y comunicación para la adaptación al CC. Este último, se atribuye a la actividad petrolera desarrollada en la zona. **Conclusiones:** la posibilidad de la planeación y diseño de intervenciones educativas y didácticas aplicadas con grupos sociales organizados en las comunidades, aporta elementos para el desarrollo de alternativas y estrategias para la mitigación y adaptación de CC, siendo estas: la diversificación de huertos familiares, la estimación de captura de carbono, elaboración de composta y diagnóstico del estado de salud poblacional.

Literatura citada:

- BANCO MUNDIAL. (2014). *Informe Anual*. El Banco Mundial. BIRF-AIF. Grupo del Banco Mundial. 67 p.
- BRU MARTIN, PALOMA; BASAGOITI R., MANUEL. (2003). *La investigación acción*

participativa como metodología de mediación e integración socio-comunitaria. 9 pp.

- HERNÁNDEZ S., J. E., GARCÍA FALCONI, LÓPEZ-HERNÁNDEZ Y URBINA SORIA (2010). *Dimensiones psicológicas del cambio ambiental global*. Facultad de Psicología. Informe final. Universidad Nacional Autónoma de México. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
- MEIRA CARTEA, A. P. (2008). *Comunicar el cambio climático*. Ministerio de medio ambiente y medio rural y marino. Organismo autónomo de parques nacionales. Madrid. 150 pp.

Palabras claves: comunidades indígenas, investigación participante, estrategias educativas, vulnerabilidad, riesgo.