

CURRICULUM VITAE
FABIO FLORES GRANADOS

1º de enero 2011 a mayo de 2019

Doctor en Antropología por el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, en el área de Arqueología (2007), y Biólogo por la Universidad Autónoma Metropolitana, UAM-Xochimilco (1986). De nacionalidad mexicana, es Investigador Titular “A” de tiempo completo, definitivo, en el Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales de la UNAM, y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores.

A. ESCOLARIDAD

1. Títulos y grados obtenidos.

Doctorado en Antropología, Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, junio 2007. Tesis aprobada con mención honorífica y propuesta a concursar en los premios nacionales INAH 2008.

Maestría en Antropología, Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, 2002. Ingreso directo al Programa del Doctorado por anteproyecto de Tesis evaluado por el CA del Posgrado, así como por labores académicas destacadas.

Licenciatura en Biología, Universidad Autónoma Metropolitana, UAM-Xochimilco 1986. Área de concentración en Manejo de Recursos Naturales.

2. Cursos de especialización o de actualización.

2018. Expositor del taller “Estrategia de política pública”. Reunión Nacional de la red temática CONACYT de Patrimonio Biocultural, 6 de noviembre, Hermosillo, Sonora.

2017. Participó en el Foro por la Defensa del Patrimonio Biocultural de la red CONACYT sobre Patrimonio Biocultural, en la BUAP, Puebla del 20 al 22 de noviembre

Participó en la Primera Reunión Nacional de la red temática CONACYT sobre Sistemas Agroforestales de México, en la UABCS, La Paz, BCS, del 30 de octubre al 1 de noviembre.

Participó en el curso “Más allá de la naturaleza y cultura: un nuevo punto de partida en la antropología y también para la conservación de la biodiversidad”, impartido por la Dra. Linda D. Russell Archer, de la UAC. Sede Rendón Peniche del CEPHCIS, del 17 al 21 de abril.

2016. Participó en el Taller de Actualización en la VI Reunión Anual de Redes Temáticas CONACYT, octubre.

2015. Participó en el Curso “Paleoambientes y Evidencias de los Primeros Pobladores en México”, CEPHCIS, UNAM, octubre.

2014. Participó en el Taller “Estrategia Estatal para la Conservación y Uso Sustentable de la Biodiversidad en el Estado de Yucatán”, SEDUMA, Gob. Del Estado de Yucatán, Mérida, diciembre.

Participó en el Curso “Metodologías Cualitativas y Cuantitativas en la Investigación Etnobiológica”, CEPHCIS, UNAM, octubre.

Participó en el Taller “Introducción a la Investigación Etnoentomológica: consideraciones teóricas y prácticas” CEPHCIS, UNAM, octubre.

Asistió al Curso “Introducción al Uso de Plataformas Educativas Integrales”, UMDI-Facultad de Ciencias, UNAM, junio.

2013. Participó en el Curso “Aspectos Epistémicos, Metodológicos y Prácticos de la Etnobiología”, CEPHCIS, UNAM, septiembre.

Participó en el Primer “Seminario de Etnobiología del Sureste: reflexiones sobre interculturalidad, naturaleza y dialogo de saberes”, CEPHCIS, UNAM, septiembre.

2012. Asistió al Diplomado “Lenguas y Escritura Maya, CEPHCIS, UNAM, febrero a junio.

Asistió al Curso de campo intensivo “Aspectos epistémicos, teóricos y prácticos de la Etnobiología”, CONANP-Consultoría, YAXAL-NA, A.C., julio.

Asistió al Curso postcongreso “Aspectos epistémicos, teóricos y prácticos de la Etnobiología”, III Congreso Latinoamericano de Etnobiología, La Paz, Bolivia, octubre.

Participó en el “Taller Estrategias Regionales de defensa del Patrimonio Biocultural”, en el marco del 1er. Encuentro Nacional de Etnoecología y Patrimonio Biocultural, red temática CONACYT de Etnoecología y Patrimonio Biocultural, mayo.

2011. Asistió al Diplomado “Los Mayas: tres milenios de civilización”, CEPHCIS, UNAM, febrero a mayo.

Asistió al Curso “Religión Maya Prehispánica”, CEPHCIS, UNAM, agosto.

Asistió al Curso “Biodiversidad y cultura: representaciones, prácticas y resistencias”, CEPHCIS, UNAM, agosto.

Asistió al curso “Biodiversidad y Cultura: representaciones, prácticas y resistencias”, CEPHCIS, UNAM, agosto.

Asistió al “Taller de Integración de Propuestas de Investigación del grupo de Silvicultura” de la red temática de Investigación Medio Ambiente y Sustentabilidad (ReMAS-CONACYT), Xalapa, febrero.

Participó en el Simposio “Cultura, Identidad y Patrimonio”, Coordinación de la Investigación Científica de la UNAM, CEPHCIS, septiembre.

B. TRAYECTORIA ACADÉMICA

1. Investigación

a) Años de experiencia en investigación

El Dr. Fabio Flores es investigador Titular “A” de tiempo completo, definitivo, y miembro del Sistema Nacional de Investigadores (Nivel I), ingresando al CEPHCIS UNAM, desde el 1° de enero de 2011.

b) Proyectos individuales concluidos, y en curso

En curso:

2018-2020. Responsable del proyecto PAPIIT 400818 “Conocimientos zoológicos tradicionales en el sur y sureste de México: una visión diacrónica”.

“Estrategias tradicionales de captura de crustáceos decápodos de humedales y marinos en la costa norte de Yucatán”.

“Historia de uso del manatí antillano (*Trichechus manatus*) entre los antiguos pueblos mayas de la península de Yucatán, México: una visión diacrónica

“Representaciones rupestres de fauna entre los antiguos grupos mixe-zoques y cholanas de Oaxaca y la región del Istmo”.

Concluidos:

“Etnoentomología maya: formas de percepción y uso de artrópodos en la Península de Yucatán, México”. Investigación concluida (2018). Como resultado, hasta el momento ha publicado tres artículos en revistas especializadas y un capítulo de libro.

Entre 2011 a 2012, realizó el “Estudio etnográfico: formas de percepción y uso de

artrópodos en la Península de Yucatán”, con apoyo del Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación, PEII, 2011-12, DGPA, UNAM. Como resultado entregó el respectivo Informe Técnico (2013), y publicó un capítulo de libro.

c) Proyectos colectivos en los que participa:

2016-2019. Responsable del “Nodo Yucatán” de la red temática CONACYT sobre Patrimonio Biocultural, y colaborador del estudio: Procesos de reterritorialización y participación comunitaria en Sotuta, Yucatán: Taller de foto-mapeo sonoro y cámaras en acción 2018 a 2019 (segunda etapa).

2015-2016. Colaborador del grupo de investigación “Nodo Yucatán” de la red temática CONACYT sobre Patrimonio Biocultural, en los estudios: “Cultivos nativos y locales: formas tradicionales de consumo y estrategias de transformación de excedentes de las familias campesinas en Yucatán”; y Estrategias tradicionales de captura de crustáceos decápodos de humedales y marinos en la costa norte de Yucatán.

2012. Fue corresponsable del “Estudio y Guía de Mejores Prácticas de Manejo Forestal en México, con el tema “Usos de la biodiversidad: manejo forestal tradicional en la península de Yucatán, México”, como miembro del grupo de Silvicultura de la red en Medio Ambiente y Sustentabilidad, CONACYT, Informe técnico entregado en 2012.

d) Proyectos colectivos dirigidos (2011 a la fecha)

2018-2020. Responsable del proyecto PAPIIT-400818 “Conocimientos zoológicos tradicionales en el sur y sureste de México: una visión diacrónica”.

2015-2017. Responsable del proyecto PAPIIT-IN404015 “Etnoecología y Patrimonio Biocultural II”. Resultados reportados en la primera y segunda renovación: dos artículos en revistas indexadas; un libro en proceso para enviar a dictamen; organización de un curso de actualización; elaboración de dos bases datos electrónicas; y dos estudiantes becarios, ambos en la modalidad de conclusión de estudios, así como en la de elaboración de tesis de las que es, y fue director.

2012-2014. Corresponsable del proyecto PAPIIT-IN401112, Etnoecología y Patrimonio Biocultural Maya”. Proyecto concluido con cuatro artículos en revistas especializadas; tres capítulos en libros dictaminados; un libro publicado como autor, cuatro becas de apoyo a estudiantes de licenciatura; dos en la modalidad de conclusión de estudios y dos para la elaboración de tesis; organización de cuatro cursos de actualización; obtención de base de datos y referencias etnobiológicas en formato electrónico de acceso libre en la Biblioteca del CEPHCIS, UNAM (<https://www.dropbox.com/sh/w47zhc7g16abd9p/AABTGECCDNKb0YKEoXCrd-zxa?dl=0>), entre otros.

e) Otros

2014 a la fecha. Instauró y coordina el “Seminario Permanente de Seminario Permanente de Etnobiología: Patrimonio Biocultural y Diálogo de Saberes” del CEPHCIS, UNAM.

2014. Participó en el Seminario “Aproximaciones al estudio de las relaciones hombre naturaleza”, Programa de Estudios Socioambientales del CRIM, UNAM, junio.

2. Docencia

a) Cursos con valor curricular

2019. Semestre 2019-2. Profesor invitado, responsable de la asignatura “Métodos y

Técnicas de Investigación Socioantropológica”, licenciatura en Antropología del Centro de estudios en Antropología, CEA de la FCPyS, de la UNAM. Curso teórico práctico con trabajo de campo de dos semanas en Tlayacapan, Morelos.

2018. Semestre 2019-1. Profesor invitado, responsable de la asignatura de la asignatura “Teoría de la Cultura” licenciatura en Antropología del Centro de estudios en Antropología, CEA de la FCPyS, de la UNAM.

De 2011 a 2017. El Dr. Flores impartió cuatro distintas asignaturas en la Licenciatura en Gestión y Desarrollo Interculturales, CEPHCIS-UNAM. En siete ocasiones como profesor corresponsable, y dos como titular (todos presenciales):

Responsable del curso “Ciencia, Técnica y Cultura”, 2011.

Co-responsable del curso “Diseño de Programas Educativos en Contextos Interculturales” de la Licenciatura en Gestión y Desarrollo Interculturales, CEPHCIS-UNAM, 2012.

Co-responsable del curso “Sociedad, Ambiente, y Cultura”, de la Licenciatura en Gestión y Desarrollo Interculturales, CEPHCIS-UNAM, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016 y 2017.

2012. Sometió ante el Comité Académico de la licenciatura en Gestión y Desarrollo Interculturales del CEPHCIS, UNAM, la propuesta de materia optativa “Elementos de Gestión del Patrimonio Biocultural”, misma que fue evaluada favorablemente e incorporada al Plan de Estudios (en las sedes Mérida, FFyL, y ENES León Gto.), a partir de 2012. Responsable del curso “Elementos para la Gestión del Patrimonio Biocultural, CEPHCIS-UNAM, 2012, 2013, y 2017-2.

b) Otros (todos presenciales)

2018. Profesor invitado del Programa de Posgrado en Ciencias Biológicas de la Facultad de Ciencias, para impartir la asignatura “Biodiversidad Cultural de México”. Facultad de Ciencias de la UNAM

2014 a 2016. Profesor invitado de la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, de la Universidad Autónoma de Yucatán, UADY ha impartido tres módulos en la Licenciatura, en Biología, en la asignatura “Métodos de la Etnobiología”, con los temas Etnozoología (2014), Etnoarqueología, paleoambiente y subsistencia (2015), y Etnoentomología (2016).

2016. Impartió el cursillo “Etnoecología y Patrimonio Biocultural” en el marco de las Jornadas Académicas del CEPHCIS, UNAM, abril.

2015. Fue profesor invitado para co-impartir el curso postcongreso “Método de Investigación en Etnobiología”, Universidad Surcolombiana de Neiva, Colombia.

2014. Fue profesor invitado el curso “Leyendo piedras y barro”. Programa Proyecto Raíces Científicas CEPHCIS-CONCIYTEY, marzo.

Participó en las “Primeras Jornadas Informativas de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales”, CEPHCIS, UNAM, agosto.

2013. Fue profesor invitado de la Universidad de Burdeos I (Ciencias) y el Departamento de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Burdeos 3 (letras, lenguas y ciencias humanas), Francia, octubre.

2012. Impartió el curso “Para leer el paisaje: la Ecología y la Biología”, Programa Proyecto Raíces Científicas CEPHCIS-CONCIYTEY.

Impartió la plática “Orientación vocacional del área de pre-especialización de Ciencia”, Licenciatura en Gestión y Desarrollo Interculturales, CEPHCIS, UNAM, febrero.

2011. Fue profesor invitado para impartir el tema “Diversidad cultural y biológica” en el marco del Diplomado “Los Mayas: tres milenios de civilización”, CEPHCIS, UNAM, febrero a mayo.

c) Otras actividades docentes

2019. Designado como miembro del Comité Tutorial del examen de candidatura al grado de doctor del estudiante Oscar Ricardo Solís Torres, con el trabajo “Estudio Arqueozoológico de la Cueva de Santa Marta, Chiapas”, del Programa del Doctorado en el Posgrado de Estudios Mesoamericanos de la UNAM.

2017. Avalado por la Dirección General de Orientación y Atención Educativa, DGOAE de la UNAM como responsable del Programa de Servicio Social “Etnobiología y Patrimonio Biocultural”, con clave DGOAE 2017-12/151-3729, cuyo registro incluye a la Facultad de Ciencias, la ENES Morelia, las FES Iztacala y Zaragoza (Biología, Ciencias de la Tierra), el CIE (Ciencias Ambientales), la FFyL, el CEPHCIS, la ENES León (Gestión y Desarrollo Interculturales), así como la Facultad de Música (Etnomusicología).

2017. Asesor inscrito al Programa del posgrado en Estudios Mesoamericanos, UNAM, en marzo participo como dictaminador de las propuestas de ingreso a la Maestría con los temas: “El Antropomorfismo del Paisaje Ritual de los Nahuas Contemporáneos de la Sierra Norte de Puebla: Chiconcuahtla y Tlaola”; El “mal viento” como padecimiento y las plantas asociadas a su tratamiento en la cultura maya yucateca”; “Métodos de captura, de conservación y técnicas culinarias del pez bobo (*Joturus pichardi*), un estudio análogo del periodo teotihuacano y de la actualidad en tres comunidades del río Coatzacoalcos”; y “Los arácnidos en la cosmovisión mesoamericana: un acercamiento comparativo al simbolismo de arañas y escorpiones para el periodo posclásico a partir de sus representaciones en el Códice Borgia”. Marzo.

2016. Asesor acreditado del Programa del Doctorado en el Posgrado de Estudios Mesoamericanos del IIA, UNAM. Designado como miembro del Comité Tutorial del Mtro. Oscar Ricardo Solís Torres.

Responsable del Programa “Etnoecología y Patrimonio Biocultural”, con clave DGOAE 2016-12/151-4112, supervisando el Servicio Social de tres estudiantes de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales, CEPHCIS, UNAM, 2016 a la fecha.

2012-2015. Fue responsable del Programa “Apoyo para el fortalecimiento de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales en Mérida, Yucatán”, con clave DGOSE 2013-15- 12/164-3295, supervisando el Servicio Social de tres estudiantes de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales, CEPHCIS, UNAM.

2015 a la fecha. Dio asesoría a cinco becarios de licenciatura integrantes, dos del proyecto PAPIIT401112, y tres del proyecto PAPIIT-404015.

2011 a 2015. Participó en el Programa de Tutores para el Seguimiento y Apoyo Estudiantil PRONABES, de la Licenciatura de Gestión y Desarrollo Interculturales, CEPHCIS, UNAM.

2014. Fue moderador de mesa de debate “La riqueza del saber tradicional”, en el marco del Segundo Coloquio de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales, CEPHCIS, UNAM, octubre.

2013. Miembro del Comité de Seguimiento del alumno Alejandro Herrera San Martín, para cursar los seminarios de titulación con el tema de tesis “La cultura ambiental del poblado de Xcalak, municipio de Othón Blanco, Quintana Roo”, de la Licenciatura en Manejo Sustentable de Zonas Costeras, UMDI. Sisal, UNAM.

2011. Fue moderador de mesa de trabajo, “Desarrollo, sustentabilidad, gestión e incidencia”. II Encuentro Regional entre la Universidad y la Sociedad Civil Organizada: Dialogo para el Desarrollo Local”, Facultad de Ciencias Antropológicas de la UADY.

3. Tesis

a) Dirigidas y concluidas

b) Dirección de tesis en proceso

2019. Dirige la tesis “Procesos de reterritorialización y participación comunitaria en Sotuta: experiencia del taller de video investigación participativa con jóvenes en Sotuta, Yucatán”. Tesis que, para obtener el grado de licenciada en Desarrollo y Gestión Interculturales, CEPHCIS, UNAM, desarrolla Raquel Corona Roldán (becaria de los proyectos PAPIIT 404015 y 400818).

2018. Dirigió la tesis, “La estrategia del apicultor: estudio de caso en la reserva de la biósfera de los Petenes, Tankuché, Calkiní”, de Said José Abud Russell, Licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales CEPHCIS, UNAM: Examen de grado 10 de enero de 2018, aprobado con mención honorífica y recibiendo la medalla Gabino Barreda por mejor promedio (becario del proyecto PAPIIT 404015).

2016. Fue revisor de la propuesta de tesis “Impacto de la certificación orgánica en la organización de los pequeños productores: Un estudio sobre la Asociación de Apicultores de la Montaña, Sociedad de Solidaridad Social “Lol-k’ax”. Licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales CEPHCIS, UNAM.

2015. Dirigió el trabajo de tesis “Apropiación de los recursos naturales de México para su uso científico y tecnológico: El caso de la cacerolita de mar en Chelém y Progreso. Licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales CEPHCIS, UNAM (beca del proyecto PAPIIT 401112).

2014. Dirigió el trabajo de tesis “Una pizca de sal artesanal en El Cuyo, Yucatán”. Licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales CEPHCIS, UNAM, 2014 a la fecha (beca del proyecto PAPIIT 401112).

c) Otras

2019. Dictaminador de la tesis “Etnobiología de caracoles de agua dulce (Gastropoda, Mollusca) en la comunidad Los Luceros 1° sección, Salto, Chiapas”. VII Edición del Premio Arturo Warman (2018) de la Cátedra Interinstitucional Arturo Warman, PUIC, UNAM.

2018. Designado como miembro de la Comisión de Admisión e Ingreso 2019-1 al Posgrado en Geografía del CIGA, sede Campus UNAM Morelia, como dictaminador del protocolo para ingreso al doctorado: “El turismo alternativo como estrategia de conservación biorregional en el corredor biológico peninsular Sian Ka’an Bala’an K’aax, México.”

2017. Invitado por el Programa del Posgrado en Estudios Mesoamericanos, UNAM, para dictaminar las propuestas de ingreso a la Maestría con los temas: “El Antropomorfismo del Paisaje Ritual de los Nahuas Contemporáneos de la Sierra Norte de Puebla: Chiconcuautla y Tlaola”; El “mal viento” como padecimiento y las plantas asociadas a su tratamiento en la cultura maya yucateca”; “Métodos de captura, de conservación y técnicas culinarias del pez bobo (*Joturus pichardi*), un estudio análogo del periodo teotihuacano y de la actualidad en tres comunidades del río Coatzacoalcos”; y “Los arácnidos en la cosmovisión mesoamericana: un acercamiento comparativo al simbolismo de arañas y escorpiones para el periodo posclásico a partir de sus representaciones en el Códice Borgia”. Abril.

Designado como miembro del Comité Tutorial del Mtro. Oscar Ricardo Solís Torres, quien lleva a cabo el estudio “Estudio Arqueozoológico de la Cueva de Santa Marta, Chiapas”, del Programa del Doctorado en el Posgrado de Estudios Mesoamericanos del IIA, UNAM.

2016. Jurado dictaminador de la propuesta para ingresar al Programa del Doctorado

“Identidades étnicas y de género a través de la relación cultura-naturaleza en la reserva ecológica de Cuxtal de Mérida, Yucatán, México”. Comité Académico del Programa de Posgrado en Estudios Mesoamericanos, FFyL, UNAM, octubre.

Jurado revisor de la tesis, “El ser proveedor: La construcción social de la masculinidad entre los pescadores de Sisal, Yucatán”, que, para obtener el grado de Licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales, presentará Eder de Jesús Perea Casanova en el segundo semestre de 2016.

2015. Jurado revisor de la tesis “Ideología e identidad social en el poblado de Xcalak, municipio de Othón P. Blanco, Quintana Roo en relación con el manejo de un área Natural Protegida”, de Alejandro Herrera San Martín, de la Licenciatura en Manejo Sustentable de Zonas Costeras, UMDI. Sisal, UNAM.

2014. Jurado revisor de la tesis “El cuidado de la riqueza del Patrimonio Natural y Cultural del puerto de Sisal, a través del manejo de los residuos sólidos”, de Mildred del S. Pastrana Xul, de la Licenciatura en Manejo Sustentable de Zonas Costeras, UMDI. Sisal, UNAM.

2013. Jurado sinodal de la tesis “Determinación de especies de zorrillos: su uso y manejo tradicional en San Juan Tlacotenco y Amatlán de Queztlacoatl del municipio de Tepoztlán, Morelos, de Andrea Jimena Aguilar Andrade de la Licenciatura en Biología de la Facultad de Ciencias, titulada 2013.

Jurado revisor de la tesis Cacería tradicional de venado en Chabihau, Yucatán, de Imelda Teresa Cetz May, del Instituto Tecnológico de Conkal.

Jurado sinodal de la tesis de Maestría “Chante’ wa xjul b’esniye’, los animales y sus señales entre los tojolabales de Saltillo, Las Margaritas Chiapas, de Fernando Guerrero Martínez, del Programa Posgrado en Estudios Mesoamericanos, de la FFyL, de la UNAM, Titulado con mención honorífica, 2013.

4. Seminario y proyectos de investigación dirigidos

Información consignada en los puntos B.1.c, y B.1.d

5. Participación en actividades académicas

Desde 2011 a la fecha, el Dr. Flores ha sido invitado para dictar cuatro conferencias en foros internacionales, y seis en foros nacionales. Además, ha participado en veintitrés reuniones académicas internacionales y diez nacionales.

Conferencias:

2018. “Uso y percepciones de la entomofauna en el área maya peninsular: interacciones entre etnozología y zooarqueología”. Facultad de Ciencias de la UNAM. Taller de Etnobiología y Diversidad Cultural. 2º Ciclo de conferencias en Etnobiología, 23 de octubre.

2016. “La langosta: historia de una calamidad”. Apertura del Taller Regional de Manejo de la Langosta Centroamericana (*Schistocerca piceifrons*). Organismo internacional Regional de Sanidad Vegetal Agropecuaria (OIRSA) / Servicio Nacional de Sanidad vegetal y Calidad Agroalimentaria (SENASICA), CESVY, Mérida Yucatán, diciembre.

2015. “Etnoentomología maya: formas de uso y percepción de los artrópodos en la península de Yucatán, México”. DGDC, UNAM Fiesta de las Ciencias y las Humanidades, CEPHCIS, UNAM, octubre.

“Memoria en piedra y tierra: nociones entomológicas del pasado”, en el Seminario “Aproximaciones al estudio de las relaciones hombre naturaleza”, Programa de

Estudios Socioambientales del CRIM, UNAM, junio.

“Simbolismo y uso de artrópodos entre los antiguos pueblos mayas”. Ciclo de conferencias el Museo Popol Vuh de la Universidad Francisco Marroquín en Guatemala, Marzo 2014, <http://newmedia.ufm.edu/gsm/index.php/Floresartropodos>; <http://newmedia.ufm.edu/?video=simbolismo-y-uso-de-artropodos-entre-los-antiguos-pueblos-mayas>)

2013. “La cultura Maya”, Universidad Michel de Montaigne, Burdeos 3, UFR Lenguas y Civilizaciones, Burdeos, Francia, octubre.

“Entomoterapia: curaciones y adivinación entre los antiguos pueblos mayas”. Conferencia de apertura del II Coloquio Internacional “Pueblos indígenas y recursos del mundo vivo”, Universidad de Aix-Marseille III, Provence, Francia, octubre, 2013.

2012. “Las plagas de langosta en el área maya: ambiente e historia de una calamidad en la época prehispánica”, Sede Santa Lucía, CEPHCIS, UNAM, marzo. **2011.** “Diversidad biológica del mundo maya”, conferencia dictada en el Centro Cultural Lak'in Kjoj, Valladolid, Yucatán, 2011.

Ponente en eventos nacionales e internacionales:

2019. “Entomoterapia entre los antiguos pueblos mayas de la península de Yucatán, México”. 42° Conferencia Anual de la Sociedad de Etnobiología, Vancouver, CA, 8 al 11 de mayo. 2018.

2018. “El manatí del caribe entre los antiguos pueblos mayas de la península de Yucatán: una aproximación diacrónica”, XI Congreso Mexicano de Etnobiología, Morelia, Mich., 11 y 15 de junio.

Pescado grande de mar o sirena: historia antigua del aprovechamiento del manatí antillano (*Trichechus manatus*) en el Golfo de México y el Caribe mexicano. IX Congreso Internacional e Interdisciplinario Alexander von Humboldt y los viajeros por Yucatán, CEPHCIS, UNAM, noviembre 21.

“El manatí del Caribe (*Trichechus manatus*) entre los antiguos pueblos mayas de la península de Yucatán, México: una aproximación diacrónica”. “IV Encuentro Latinoamericano de Arqueozoología, Río Gallegos, Argentina, 21 al 23 de noviembre.

2017. “Sistemas agroforestales prehispánicos: el caso de Roaguía, Oaxaca, México”. Primera Reunión Nacional de la red temática CONACYT sobre Sistemas Agroforestales de México, en la UABCS, La Paz, BCS, del 30 de octubre al 1 de noviembre.

“El manatí del Caribe (*Trichechus manatus*) entre los antiguos pueblos mayas de la península de Yucatán, México: una aproximación interdisciplinaria. V Congreso Latinoamericano de Etnobiología, Quito, Ecuador, 22 al 26 de octubre.

“Towards a respectful ethnoarchaeological practice: zooarchaeological materials and biocultural heritage”. Trabajo aceptado para ser presentado en la 40° Conferencia Anual de la Sociedad de Etnobiología, Montreal, Canadá del 9 al 14 de mayo.

2016. “Nodo Yucatán”, Cuarto Congreso Anual de la red CONACYT sobre Patrimonio Biocultural, Cuernavaca, Morelos, noviembre.

Presentación del cartel “Red temática sobre Patrimonio Biocultural. Taller de Actualización en la VI Reunión Anual de Redes Temáticas CONACYT, oct. 2016.

“El Patrimonio biocultural peninsular”. Foro “El Patrimonio Biocultural de México”, X Congreso Mexicano de Etnobiología, Mérida, septiembre.

“La langosta (*Schistocerca piceifrons*): historia de una calamidad”. Apertura de la Reunión Nacional de la campaña contra la langosta Centroamericana, CESVY, Mérida Yucatán, agosto.

“Zooarqueología sin huesos: la entomofauna entre los antiguos pueblos mayas de la península de Yucatán, México”. III Encuentro Latinoamericano de Zooarqueología, Aracaju, Brasil, marzo.

2015. “Artrópodos en el arte rupestre: los ciempiés entre los antiguos pueblos del área maya”. XIX Congreso Internacional de Arte Rupestre IFRAO, Cáceres, España.
 “Aprovechamiento de crustáceos decápodos costeros y de humedales en el área maya peninsular: una aproximación diacrónica”. IV Congreso Latinoamericano de Etnobiología, Popayán, Colombia, octubre.
 “Percepciones y nociones entomológicas de los antiguos mayas”. Segunda Mesa Redonda del Mayab, Festival Internacional de la Cultura Maya, Mérida, Yucatán, octubre.

2014. “Nociones entomológicas de los antiguos mayas”, IX Congreso Mexicano de Etnobiología, San Cristóbal de las Casas, Chis., México, abril-mayo.
 “Ambiente y entomofauna del área maya prehispánica”. ICAZ, XII Congreso Internacional de Arqueozoología, San Rafael, Argentina, junio.

2013. “Artrópodos costero litorales de la península de Yucatán: percepciones y apropiación en la época prehispánica”, IX Congreso Centroamericano de Antropología, Universidad de San Carlos, Guatemala, febrero.
 “Símbolos y metáforas de un fenómeno natural en el área maya prehispánica: del imaginario al artefacto”. II Congreso Internacional sobre Estudios Cerámicos, Etnoarqueología y Experimentación, Granada, España, marzo.
 “Historias de artrópodos: memoria biocultural de los pueblos mayas”. Primer Simposio sobre la Etnoentomología en México/VIII Congreso Latinoamericano de Entomología, Ixtapa, Guerrero, México, junio.
 “Runas y signos de la entomofauna del área maya: de la experiencia cotidiana a la construcción simbólica”. IX Congreso Internacional de Mayistas”, Campeche, México, junio.
 “Zooarqueología sin huesos: artrópodos del área maya en la época prehispánica”. 1er Seminario Regional Etnobiología del Sureste: reflexiones sobre interculturalidad, naturaleza y dialogo de saberes. CEPHCIS, UNAM, Mérida, México, septiembre.

2012. “Percepción, uso y representación de la entomofauna entre los antiguos mayas de la península de Yucatán”. III Congreso Latinoamericano de Etnobiología, La Paz Bolivia, octubre.
 “Saák’: ambiente e historia de una calamidad en el área maya”. VIII Congreso Mexicano de Etnobiología, Villahermosa, Tabasco, México, abril.

2011. “Las plagas de langosta en el área maya: ambiente e historia de una antigua calamidad”. Coloquio Internacional, Pueblos Indígenas y Medioambiente, Universidad de Burdeos, Francia, diciembre.

6. Organización de eventos académicos

2018. Organizador del Coloquio “Mamíferos marinos del área maya peninsular: acercamientos diacrónicos”, así como de la conferencia “El manatí en el sur del golfo de México, conocimiento y perspectivas de conservación”, CEPHCIS, UNAM, 3 de mayo.
 Organización del XI Congreso Mexicano de Etnobiología, Morelia, Mich., Asociación Etnobiológica Mexicana A.C., junio de 2018.
 Coordinador del simposio “El aprovechamiento de los recursos faunísticos y el patrimonio biocultural. Interacciones entre etnozoología y arqueozoología”, XI Congreso Mexicano de Etnobiología, Morelia, Mich., 11 y 15 de junio.
 Coordinación de la publicación electrónica del libro de resúmenes XI Congreso Mexicano de Etnobiología, Morelia, Mich., 11 y 15 de junio. AEM
 Coordinador del Seminario permanente de Etnobiología: Patrimonio Biocultural y Dialogo de Saberes del CEPHCIS, UNAM, del 25 de enero al 29 noviembre.
 Colaborador en la exposición interdisciplinaria del “Taller participativo de foto mapeo”, en colaboración con el Centro de Agroecología, Artes y Oficios Zutut’-Mixbaal fondo

para el fomento de la educación A.C., y la red temática CONACYT de Patrimonio Biocultural, en Sotuta, Yuc., 21 de enero.

2017. Organizó el Coloquio “AJAU: 20 años de Espeleología” Sede Rendón Peniche del CEPHCIS, 30 de agosto. Organiza el Coloquio “AJAU: 20 años de Espeleología” en la Sede Rendón Peniche del CEPHCIS. Evento realizado en agosto.

Coordinó el Simposio “El aprovechamiento de los recursos faunísticos y el patrimonio biocultural en América Latina. Interacciones entre Etnozoología y Arqueozoología”, en el marco del V Congreso Latinoamericano de Etnobiología celebrado en Quito, Ecuador en octubre.

Organizó, con apoyo del Programa de Intercambio Académico DGAPA, UNAM, el Taller “Propuestas de protección y conservación del patrimonio rupestre en cuevas y abrigos rocosos: estudios de caso en Oaxaca y Yucatán”. Evento realizado en junio-agosto en la Sede Rendón Peniche del CEPHCIS.

Organizó la conferencia “Paisajes culturales prehispánicos”, impartida por el Dr. Fernando Berrojalbiz, del IIE, UNAM. Sede Rendón Peniche del CEPHCIS, en julio.

Coordino la conferencia “Variación en los síntomas de las mujeres de mediana edad: comparación étnica y rural/urbana”, impartida por la Dra. Diana Cahuich Campos, del ECOSUR, CAPM. Sede Rendón Peniche del CEPHCIS, en junio.

Organizó la conferencia, “Aproximación etnográfica al estudio de las interrelaciones entre grupos indígenas con la fauna silvestre: cacería y ritualidad”, impartida por el Dr. Didac Santos-Fita, de la UAEMex, quién asimismo presentó el documental de su autoría, Loojil Ts’oon - Ceremonia de la carabina: Renovando el permiso divino de cacería. Sede Rendón Peniche del CEPHCIS, abril.

Organizó el curso “Más allá de la naturaleza y cultura: un nuevo punto de partida en la antropología y también para la conservación de la biodiversidad”, impartido por la Dra. Linda D. Russell Archer, de la UAC. Sede Rendón Peniche del CEPHCIS, por celebrarse el próximo mes de abril los días 17 al 21.

2016. Presidio el Comité Organizador Local, del X Congreso Mexicano de Etnobiología, celebrado en Mérida, Yucatán del 19 al 23 de septiembre de 2016.

Coordinó el Foro de la red sobre Patrimonio Biocultural, X Congreso Mexicano de Etnobiología, Mérida, septiembre.

Coordinó el Simposio “Cambio y persistencia en los aprovechamientos culturales de la fauna en América Latina: Interacciones entre Etnozoología y Arqueozoología”, Popayán, Colombia.

2015. Organizó el Simposio Regional de la red CONACYT Etnoecología y Patrimonio Biocultural, CEPHCIS, UNAM, octubre.

Organizó el Primer Encuentro de estudiantes de la red temática sobre Patrimonio Biocultural, Red temática CONACYT sobre Patrimonio Biocultural, CEPHCIS, UNAM, octubre.

Organizó el curso-taller “Las relaciones humano fauna: campo de acción de la Paleontología y la Arqueozoología, CEPHCIS, UNAM, PAPIIT 404015, Marzo, 2015.

Organizó el curso-taller “Paleoambientes y evidencias de los primeros pobladores en México”. CEPHCIS, UNAM, PAPIIT-404015, octubre.

2014. Organizó la conferencia “Juan Pérez Jolote: ¿novela testimonial o novela indígena?, CEPHCIS, UNAM, PAPIIT 401112-3, abril.

Coordinó el Simposio “Explorando la diversidad biológica y la diversidad cultural en Mesoamérica Prehispánica”, IX Congreso Mexicano de Etnobiología, San Cristóbal de las Casas, Chiapas, mayo.

Coordinó el curso “Metodologías cualitativas y cuantitativas en la investigación etnobiológica” (40 horas), CEPHCIS, UNAM, PAPIIT 401112-3, octubre.

Organizó el Taller “Introducción a la investigación etnoentomológica: consideraciones teóricas y prácticas” (40 horas), CEPHCIS, UNAM, octubre.

2013. Coordinó la mesa “Recursos naturales y saberes locales: experiencias etnobiológicas en Mesoamérica”, IX Congreso Centroamericano de Antropología, Universidad de San Carlos, Guatemala, febrero.

Organizó el curso “Aspectos epistémicos, metodológicos y prácticos de la Etnobiología” (20 horas), CEPHCIS, UNAM, PAPIIT 401112, septiembre.

Organizó el 1er Seminario Regional Etnobiología del Sureste: reflexiones sobre interculturalidad, naturaleza y dialogo de saberes (24 horas), CEPHCIS, UNAM, septiembre.

7. Actividades de difusión

Entrevistas y presentaciones:

2018. “El ocaso de una cultura”, jueves 15 de marzo de 2018 • número 4,948
<http://www.gaceta.unam.mx/>

2017. Entrevista radiofónica programada en el IMER, para dar a conocer los objetivos y el programa anual del Seminario permanente de Etnobiología: Dialogo de Saberes y Patrimonio Biocultural del CEPHCIS, abril.

2016. Televisión, Canal 13, programa Comuniqué Channel, tema: Difusión de actividades de investigación del área de Etnobiología del CEPHCIS y del X Congreso Mexicano de Etnobiología. <https://www.youtube.com/watch?v=6btKQ0kk3QQ>
SEFOTUR, Gobierno del Estado de Yucatán, Rueda de prensa ante más de diez distintos medios de comunicación (radio, prensa y televisión), para difundir la organización del X Congreso Mexicano de Etnobiología.

Presentó el libro, “Apropiación cultural del paisaje natural en la época prehispánica: Hierve el Agua”, en la sede Oaxaca del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, diciembre.

2015. Periódico POR ESTO, sección Cultura, tema: Difusión del X Congreso Mexicano de Etnobiología.

Televisión, Canal 13, sección Ventana cultural, tema: Difusión del X Congreso Mexicano de Etnobiología

Presentó la revista Etnobiología (volumen 13, 2014, y aparición del volumen 14, 2015), en las Jornadas Académicas 7, Coloquio de América Latina; Se lee, se piensa y se escribe, de la Feria Internacional de Lectura, Yucatán.

2014. Periódico POR ESTO, sección Cultural, tema: Divulgación de Taller, Curso y Seminario permanente de Etnobiología del CEPHCIS

Periódico Milenio, sección Cultural, tema: Difusión del Taller, Curso y Seminario permanente de Etnobiología del CEPHCIS

Periódico Tribuna, sección Cultural, tema: Difusión del Curso, Taller y Seminario permanente de Etnobiología del CEPHCIS

Televisión e internet, Portal NOTIMEX, sección Cultural, tema: Difusión del Curso, Taller y Seminario permanente de Etnobiología del CEPHCIS

Televisión, Canal 13, sección Cultural, tema: Difusión Curso, Taller y Seminario permanente de Etnobiología del CEPHCIS

2013. Periódico, Diario de Yucatán, Cartelera Cultural, tema Organización 1er. Seminario de Etnobiología y Curso de Etnobiología

Periódico Milenio, sección Cultural, tema: Organización 1er. Seminario de Etnobiología y Curso de Etnobiología

Periódico Diario de Yucatán, sección Cultura, tema: Difusión del X Congreso Mexicano de Etnobiología Presencial

Radio, Emisora local del IME, tema: Información sobre las distintas actividades académicas y de investigación del área de Etnobiología del CEPHCIS,

Radio, emisora Exa 99.3, sección Espacio joven, tema, Organización del 1er Seminario

de Etnobiología y Curso de Etnobiología

2012. Revista Ventilador Cultural, sección Cartelera, tema: Las plagas de langosta en el área maya: ambiente e historia de una calamidad en la época prehispánica

Televisión, Canal 13 de Yucatán, Telenoticias, tema: Las plagas de langosta en el área maya: ambiente e historia de una calamidad en la época prehispánica

Periódico, POR ESTO, sección Cultural, tema: Plagas y sequías en el periodo Clásico Maya

Radio UADY, programa Impacto Universitario, tema: Divulgación eventos académicos en CEPHCIS

Radio UADY, Impacto Universitario, tema: Las plagas de langosta en el área maya prehispánica

Periódico, Por esto, sección La Ciudad, tema: Organización 1er. Seminario de Etnobiología y Curso de Etnobiología

Presentó el libro, “Celestún a vuelo de pájaro”, en el marco de la Feria Internacional del Libro, FILEY, Mérida, marzo.

2011. Presentó el libro, “Conocimiento y formas de vida; elementos para la construcción de espacios públicos en cuestiones científico-tecnológicas”, en el marco del Encuentro Internacional, Traslocaciones/Saberes Híbridos CEPHCIS, UNAM.

8. Participación en cuerpos colegiados

Desde 2011, el Dr. Flores ha participado en distintas Comisiones de Vigilancia y Escrutinio propias de los Asuntos del Personal Académico.

Es miembro del Colegio Académico del CEPHCIS, UNAM, e igualmente, desde entonces ha fungido como:

Representante académico del Comité de Formación de Recursos Humanos, 2011 a 2013.

Representante académico del Comité de Biblioteca, 2015 a la fecha.

Representante académico del Consejo Interno del CEPHCIS, 2013 a 2015.

Representante académico del Comité Académico de la Licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales, 2011 a 2013.

9. Participación en programas de apoyo y/o estímulos

2018-2012. Beneficiario de apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica. Responsable del proyecto PAPIIT 400818 “Conocimientos zoológicos tradicionales en el sur y sureste de México: una visión diacrónica”.

2015-2017. Beneficiario de apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica, PAPIIT-IN404015. Responsable del proyecto “Etnoecología y Patrimonio Biocultural II”, CEPHCIS, UNAM, (en curso).

2012-2014. Beneficiario de apoyo del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica, PAPIIT-IN401112. Responsable del proyecto “Etnoecología y Patrimonio Biocultural Maya”, CEPHCIS, UNAM, (concluido).

2013. Beneficiario de apoyo complementario del Programa de Movilidad Académica de la Dirección General de Cooperación e Internacionalización de la UNAM, para impartir el seminario “Etnobiología y zooraqueología del área maya” en la Universidad Michael de Montaigne de Burdeos, entablar acuerdos y dictar conferencia en Marsella, Francia, octubre de 14 al 17

2011-12. Beneficiario de apoyo del Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación, PEII, 2011-12. Responsable del estudio Estudio etnográfico: formas de percepción y uso de artrópodos en la Península de Yucatán (concluido).

10. Participación en el Sistema Nacional de Investigadores

2018. Ingreso al Sistema Nacional de Investigadores, CONACYT (Nivel 1).

11. Otras distinciones

2018. Miembro del Comité Evaluador del Concurso de Tesis del XI Congreso Mexicano de Etnobiología, Asociación Etnobiológica Mexicana A.C.

Miembro del Comité Editorial de la revista Etnobiología, Asociación Etnobiológica Mexicana A.C.

Miembro del Comité Científico XI Congreso Mexicano de Etnobiología celebrado en Morelia, Mich., 11 y 15 de junio (dictaminador de trabajos)

2017. Obtención del nivel "C" del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo, PRIDE.

2016-2018. Presidente de la Mesa Directiva de la Asociación Etnobiológica Mexicana AEM, por el periodo.

2012. Ingreso a la red de Etnoecología y Patrimonio Biocultural, CONACYT, abril.

Miembro de la red CONACYT sobre Patrimonio Biocultural (2015-2017), y en 2016 designado como responsable del Nodo Yucatán.

2012. Ingresa como miembro de la Asociación Etnobiológica Mexicana AEM así como miembro de la Sociedad Latinoamericana de Etnobiología SOLAE.

12. Otras actividades

Por parte de muy distintas instituciones académicas tanto nacionales como fuera del país, desde 2012 el Dr. Flores ha sido invitado a dictaminar diversos artículos científicos, capítulos de libros y libros, versando sobre muy distintos temas afines a sus líneas de investigación.

2019. Dictaminador del trabajo "Conocimiento etnozoologico de la herpetofauna de la comunidad maya de Santa Helena, Yucatán, México", para su eventual publicación en la revista Estudios de Cultura Maya del IIFL de la UNAM.

Dictaminador del trabajo "Estudio transdisciplinario de Meliponicultura: análisis etnocientífico, etnoarqueológico y etnobiológico de la producción de miel virgen en la región de Cuetzalan, Puebla". Solicitado por el Comité Editorial del IIA de la UNAM.

2018. Dictaminador de los trabajos, "Uso de recursos faunísticos em uma comunidade rural do semiárido da Paraíba, Brasil", y "Conhecimento tradicional e utilização da fauna silvestre em São José de Lagoa Tapada, Sertão da Paraíba, Brasil", solicitados por el Comité Editorial de la revista *Etnobiología*

2017. Dictaminador del trabajo "Situación actual del armadillo de nueve bandas (*dasyopus novemcinctus*) en el estado de Veracruz, México: Revista Edentata, Grupo de especialistas de la IUCN SSC, Mendoza, Argentina.

Dictaminador del trabajo "Plantas medicinales utilizadas para tratar úlceras de pie en personas diabéticas en la ciudad de Santiago de Querétaro, México". Revista *Polibotánica*, Instituto Politécnico Nacional, IPN, marzo.

Dictaminador del libro "*Oxtankah: una ciudad prehispánica en las tierras bajas del área maya*" (2 volúmenes; 385 páginas, 16 cuadros, 204 imágenes, 11 gráficas). Secretaría Técnica, INAH, México, Comisión Central Dictaminadora de Publicaciones del INAH, febrero.

2016. "Producción de Soya transgénica y Miel en Yucatán, México: Impactos en la sustentabilidad de productores en Tekax". *Revista de Economía*, de la Facultad de Economía de la UADY.

"Fundamentos analíticos para el estudio de la pesca ilegal de Pepino de Mar". *Veredas*,

convocatoria para el No. 32. Departamento de Relaciones Sociales, de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM.

Título del libro: “*Axtankah: una ciudad prehispánica en las tierras bajas del área maya*” (385 páginas, 16 cuadros, 204 imágenes, 11 gráficas). Secretaría Técnica, INAH, México.

“Entomofauna de importancia cultural en una comunidad maya-tseltal de Chiapas, México”. Revista *Estudios de cultura Maya*, CEM, IIFL, UNAM, septiembre.

Libro “El cenote sagrado de Chichen Itzá: crónica de su fabuloso saqueo, su autor y sus cómplices”. Coordinación General del Consejo Editorial de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, UAM-Iztapalapa, enero.

“Vulnerabilidad social a desastres y Patrimonio Biocultural en Tlacotalpa, Tabasco”. Revista *Política y Cultura*. Departamento Editorial, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, marzo.

2015. Concepciones sobre los animales en grupos mayas contemporáneos, para ser publicado en la revista *Pueblos y Fronteras* (ISSN 1870-4115) del Centro de Investigaciones sobre Chiapas y la Frontera Sur, mayo, 2015.

“Donde aún existe el mar: sistemas bióticos en el Golfo de México y el mar Caribe; las aguas de la vida”. Revista *Península*, CEPHCIS, UNAM, septiembre.

“El uso de plantas medicinales como recreativos sexuales y en el tratamiento de la disfunción sexual y de la fertilidad en cuatro mercados de México”. Revista *Polibotánica*, Instituto Politécnico Nacional, IPN, agosto 2015.

Revisión de estudios realizados con Chontales de Olcuatitán en Nacajuca, Tabasco, para ser publicado en la revista *Investigación y Ciencia*, de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

El "cementerio de los proyectos fallidos". La utopía comunal de ecoturismo a prueba de la sociedad Lacandona (Chiapas, México), para ser publicado en la revista francesa *Elohi* (ISBN 979-10-300-0021).

2014. Capítulo del libro: “Moduladores climáticos de baja frecuencia y las plagas de langostas en Mesoamérica”. Efectos de las plagas de langosta -*Schistocerca piceifrons*- ejemplos en América Latina a cargo del Centro de Investigaciones Geofísicas de la Universidad de Costa Rica.

Dictaminador invitado por la Comisión Mixta de Publicaciones del Centro INAH Morelos, para dictaminar: El Herbario Etnobotánico “INAH”: Situación actual, limitantes y perspectivas; Situación actual de las colecciones del Jardín Etnobotánico del Centro INAH Morelos: Relación con las estrategias de conservación; Etnobotánica y propagación del *axihuitl* (*aGERATINA CONSPICUA*) especie silvestre con potencial de cultivo, Tepoztlán, Morelos; El *axihuitl* (*Ageratina pichinchense* (H.B.K.) King. & Rob.) (Familia Asteraceae): Planta medicinal empleada en procesos infecciosos, en el estado de Morelos; Plantas medicinales que se venden en los mercados del estado de Morelos: Rutas y caminos, panorama histórico y actual; El papel de las parteras tradicionales en cuestiones actuales de salud reproductiva en el estado de Morelos; Notas tafonómicas sobre el mamut de Yautepec, Morelos: ¿Depósito natural o cultural?; Los fósiles de la Colección Leof-Vinot depositados en el INAH Morelos; Un perro prehispánico en Huajintlán, Municipio de Amacuzac, Morelos; Arqueobotánica en el estado de Morelos.

“Xunaán kab y meliponicultura, patrimonio cultural inmaterial de los mayas de Campeche”. Revista *Etnobiología*, octubre.

2013. “Valle de Guadalupe: Paisaje en tres tiempos”. Departamento Editorial de la Universidad Autónoma de Baja California en Mexicali, Selección Anual del Libro Universitario 2013-2014.

Los artrópodos utilizados en la medicina tradicional maya mencionados en los libros de Chilam Balam de Chan Cah, Tekax y Nah e Ixil”. Revista *Etnobiología*. Número 11(2)

2013: 16-23

2011. “Ecologías en cambio: Paisaje, percepción e identidad en la sierra de Tabasco”. Revista *Península*, CEPHCIS, UNAM. “Paisaje, narrativas y experiencia: la virtualización del paisaje maya”: Revista *Estudios de Cultura Maya*, CEM, IIF, UNAM, marzo 2011.

C. PUBLICACIONES

1. Libros

a) Autor único

Flores, F. 2016. *Apropiación cultural del paisaje natural en la época prehispánica: Hierve el Agua*. Serie Regiones, CEPHCIS, UNAM. ISBN: 978-607-02-7652-1

b) Ediciones

2017. Coeditor del número 28 de *Antípoda*. “Humanos y fauna en interacción. Miradas desde Latinoamérica”, mayo-agosto de 2017. Revista de Antropología y Arqueología cuatrimestral de Antropología y Arqueología financiada por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de los Andes, Colombia. <https://antipod.uniandes.edu.co/index.php/es/>

2015. Miembro del Comité Científico revisor de la revista francesa *ELOHI*, del Laboratorio CLIMAS de la Universidad de Burdeos 3. <http://www.red-redial.net/revista-elohi,peuples,indigenes,et,environnement-383.html>

2. Artículos en revistas

2019. “Salinas prehispánicas de los Valles Centrales de Oaxaca”, trabajo entregado a la Editorial Raíces, para el número 158 (julio-agosto) de la revista *Arqueología Mexicana*, dedicado al tema “La sal en México”.

2015. Flores, F. y Cahuich, D. Entomoterapia: curaciones entre los antiguos pueblos mayas de la península de Yucatán, México. Publicado en: *Elohi: Peuples indigènes et environnement*. Núm. 5/6, Pp. 39-54. ISSN 2268-5243. <http://elohi.revues.org/712>

Flores, F. 2015. Ambiente y entomofauna del área maya prehispánica. Publicado en el núm. 9 de la revista *Arqueobios*. ISSN: 1996-5214

http://www.arqueobios.org/es/revista-archaeobios/archivo/cat_view/10-archaeobios-2015.html

2013. Flores, F. “Saák’: símbolos y metáforas de un fenómeno natural en el área maya prehispánica”. Publicado en: *Etnobiología*, 11 (2): 35-46. ISSN: 1665-2703. <http://asociacionetnobiologica.org.mx/revista/index.php/etno/article/view/41/45>

2012. Flores, F. “Las plagas de langosta en el área maya: ambiente e historia de una antigua calamidad”. En: *Península*, vol. VI, núm. 2, pp. 27-46. ISSN 1870-5766 <http://www.revistas.unam.mx/index.php/peninsula/article/view/44445>

3. Capítulos en libros

2019. “Pescado grande de mar: historia del manatí antillano en el área maya peninsular y el Caribe, siglos XV al XIX”. Trabajo entregado al Comité Científico del IX Congreso Internacional e Interdisciplinario “Alexander von Humboldt y los viajeros por Yucatán”, para su eventual inclusión como capítulo de libro.

2014. Flores, F. “Las plagas de langosta en el área maya prehispánica”, primer capítulo del libro, “Efectos de las plagas de langosta -*Schistocerca piceifrons*- ejemplos en América Latina”. Publicado por el Centro de Investigaciones Geofísicas de la Universidad de Costa Rica. ISBN: 978-9968-677-14-1, <http://www.kerwa.ucr.ac.cr/handle/10669/11262>

2012. Flores, F. “Sáak’: la langosta como forma de percepción frente al cambio climático”, en Vulnerabilidad social y de género: Ixil frente al cambio climático”. Mungía, T. y Méndez, C. (Coords.), CDI-UADY, pp. 25-36. ISSN: 978-607-718-003-6

4. Ponencias en Memorias

5. Otros

2018. Informe Técnico de actividades del nodo Yucatán, red CONACYT de Patrimonio Biocultural. Reunión Nacional de la red PB, y Taller de Políticas Públicas, Hermosillo, Son., noviembre.

2013. “Langosta centroamericana”, monografía aceptada para su publicación en el libro Plantas, animales y hongos más significativos para el pueblo mexicano, red CONACYT de Etnoecología y Patrimonio Biocultural/AEM/Editorial Primer Círculo, enero 2013.

D) FORMACION DE PERSONAL ESPECIALIZADO

2019. Como responsable de la asignatura “Métodos y Técnicas de Investigación Socioantropológica” (semestre 2019-1) así como de la respectiva práctica de campo en Tlayacapan, Morelos, de la licenciatura en Antropología del CEA de la FCPyS, de la UNAM, fueron registrados como colaboradores dos arqueólogos del Centro INAH, Morelos, y al Dr. Radamés Villagomez como profesor adjunto honorario.

Proyectos de investigación (colectivos dirigidos)

Como responsable del proyecto “Etnoecología y Patrimonio Biocultural II”, PAPIIT- 404015 (2015-2017), el Dr. Flores, asesoró a dos estudiantes becarios en la modalidad de conclusión de estudios, y dos más beneficiados con beca para la elaboración de su tesis de licenciatura.

Como responsable del proyecto “Etnoecología y Patrimonio Biocultural Maya”,

PAPIIT401112 (2012-2014), el Dr. Flores, asesoró el trabajo de seis estudiantes de licenciatura, dos becarios en la modalidad de conclusión de estudios, tres en la modalidad de elaboración de tesis, y uno más como tesista externo. De estos últimos, dos estudiantes reportan un 80% de avance, mientras que el tercero se tituló en 2015. De igual forma fungió como sinodal de una tesis de Maestría concluida y calificada con mención honorífica.

1. Cursos

2016. Como parte de su participación en los talleres Regionales de Manejo de la Langosta Centroamericana (*Schistocerca piceifrons*), organizado por el Organismo internacional Regional de Sanidad Vegetal Agropecuaria (OIRSA), el Servicio Nacional de Sanidad vegetal y Calidad Agroalimentaria (SENASICA), y el Centro Estatal de Sanidad Vegetal de Yucatán, en Mérida, en Agosto y Diciembre 2016, el Dr. Flores contribuyó a la difusión y el conocimiento de las plagas de langosta (*Schistocerca piceifrons*) desde la perspectiva arqueológica e histórica entre los especialistas de su control, tanto nacionales como de Centroamerica.

2013. Como invitado a impartir el tema “La cultura Maya”, en la Universidad Michel de Montaigne, Burdeos 3, Francia en octubre 2013, el Dr. Flores contribuyó en la divulgación de los estudios etnobiológicos llevados a cabo en el área maya peninsular, tópico aún no incorporado a los textos académicos referentes a dicha área cultural y difundidos fuera del país.

2011. Como invitado a impartir el tema “Diversidad cultural y biológica” en el marco del Diplomado “Los Mayas: tres milenios de civilización”, CEPHCIS, UNAM, febrero a mayo 2011, el Dr. Flores contribuyó al dar a conocer nuevos marcos de referencia poco utilizados en los estudios humanísticos o sociales y que, desde la perspectiva del paisaje y los estudios paleoambientales, representan útiles herramientas de análisis.

2. Seminarios

Desde febrero de 2012, el Dr. Flores coordina, organiza y participa en el Seminario permanente de Etnobiología y Patrimonio Biocultural del CEPHCIS. Iniciando con una periodicidad bimensual durante el primer año, y realizado cada mes desde 2013, el Seminario no solo está contribuyendo en la formación de un nutrido grupo de estudiantes, tanto de nuestras licenciaturas como de distintas instituciones de educación superior como la UADY, UNO, CINVESTAV y ECOSUR sino también constituye un dinámico espacio de intercambio y discusión inter y multidisciplinaria entre colegas especialistas de centros de investigación no sólo del ámbito peninsular sino también de otras regiones del país (Sección B, 1, inciso d)

3. Dirección de tesis

La información solicitada aparece consignada en el apartado 3.b

E) PROYECTOS EN MARCHA, EN DESARROLLO O A FUTURO

a) Proyectos en desarrollo

Proyecto PAPIIT 400818 “Conocimientos zoológicos tradicionales en el sur y sureste de México: una visión diacrónica”, (2018-2020), estudios: “Estrategias tradicionales de captura de crustáceos decápodos de humedales y marinos en la costa norte de

Yucatán”, “Historia de uso del manatí antillano (*Trichechus manatus*) entre los antiguos pueblos mayas de la península de Yucatán, México: una visión diacrónica”, y “Representaciones rupestres de fauna entre los antiguos grupos mixe-zoques y cholanos de Oaxaca y la región del Istmo”.