

JORNADA ACADÉMICA IU-UNAM
Presente y futuro de las humanidades: ¿humanidades para qué?

Objetivos

Identificar algunas de las principales dinámicas y tendencias presentes en la conformación de la agenda de investigación y la identificación de objetos de estudio en el ámbito de las humanidades, principalmente a partir de la experiencia derivada de la configuración institucional y las líneas temáticas que impulsan la Universidad de Indiana y la UNAM.

Promover un diálogo entre investigadores pertenecientes al área de humanidades de la Universidad de Indiana y de la UNAM, que actualmente desarrollan proyectos en líneas temáticas como: artes, humanidades digitales e inteligencia artificial, para exponer e intercambiar resultados de sus proyectos de investigación, así como los enfoques metodológicos y conceptuales presentes en los mismos.

Propiciar la identificación de mecanismos de colaboración entre investigadores pertenecientes al área de humanidades de la Universidad de Indiana y de la UNAM, así como evaluar la viabilidad para desarrollar proyectos de investigación y colaboración conjuntos.

Pertinencia

El impulso a las disciplinas en humanidades en las universidades de los Estados Unidos y México, cuenta con una basta tradición así como experiencias institucionales específicas que dan cuenta del valor y la pertinencia que tienen estas áreas de estudios en ambas sociedades. En el contexto actual marcado por el amplio uso-apropiación social de las tecnologías digitales de información y comunicación, las transformaciones que se registran en la producción y apreciación del arte, así como las agendas de investigación que hoy abarcan a las humanidades digitales y la inteligencia artificial, se ha identificado la pertinencia de promover un diálogo e intercambio entre investigadores de la UNAM y la Universidad de Indiana, para conocer algunos de los proyectos de investigación que impulsan ambas universidades, reflexionar en torno a los desafíos metodológicos y conceptuales, así como identificar posibles líneas de colaboración en proyectos conjuntos.

Antecedentes

La Oficina de la Universidad de Indiana (a partir de 2018) lleva a cabo proyectos de vinculación con entidades de la UNAM, fundamentalmente con Escuelas y Facultades, en los últimos años ha fortalecido su colaboración con el Subsistema de la Investigación Científica, en los últimos dos años (posterior al término de la pandemia por Covid-19) ha buscado ampliar su colaboración con el subsistema de la investigación en Humanidades, con esta finalidad se realizó el pasado 4 de septiembre de 2024 el webinar: “Una perspectiva interdisciplinaria sobre el estudio de las humanidades: mesa redonda entre académicos de la Indiana University y de la UNAM”, en la que participaron tres académicos de cada universidad, quienes expusieron tanto configuración institucional como las líneas temáticas que impulsan sus instituciones en los estudios en el ámbito de las humanidades.

Modalidad

Presencial (en la CoHu) y en línea, a través de la plataforma zoom-webinar institucional de la UNAM-DGTIC. Se otorgará constancia de asistencia por parte de las dos universidades a quien asista a toda la jornada.

DÍA 1 / Lunes 26 de mayo

Horario	actividad	lugar
9.30-10.00	<p align="center">INAUGURACIÓN</p> <p>Dra. Fiorella Mancini / Secretaria Académica, Coordinación Humanidades, UNAM Dr. César Félix-Brasdefer / Indiana University, Mexico Gateway Dr. William Lee / Coordinador de Relaciones y Asuntos Internacionales, UNAM Moderador: Dr. Alberto Carrera / Responsable de Cátedras, Coordinación Humanidades, UNAM Idioma: inglés*</p>	Sala del CTH
10.00-11.45	<p align="center">Workshop 1 / Artes y humanidades digitales</p> <p>Dra. Maria Hamilton Abegunde, profesora del Departamento de Estudios Afroamericanos y de la Diáspora Africana Dra. Graciela Martínez-Zalce, Sánchez, directora del Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) Dra. Teresa Kovacs, Assistant Professor, Department of Germanic Studies, Indiana University Dra. Isabel Galina, investigadora del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB) Dr. Ricardo Mansilla, investigador del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS) Moderador: Dra. Vivian Nun Halloran, catedrática de Inglés y Decana Asociada de Artes + Humanidades y Diversidad + Inclusión Participantes: 2 académicos IU, 3 académicos UNAM, 1 moderador Idioma: inglés* Ronda 1 exposición de proyectos: académicos IU-UNAM (10 a 15 mins. c/u) 60 min Ronda 2 discusión y retroalimentación a proyectos: académicos UNAM (10 mins. c/u) 30 minutos Público: profesores, investigadores, estudiantes y tesis de posgrado.</p>	Sala del CTH
11.45-12.00	Coffee break	Sala del CTH
12.00-01.45	<p align="center">Workshop 2 / Inteligencia Artificial e investigación en humanidades</p> <p>Ayesha K. Hardison, associate professor and Susan D. Gubar Chair of American literature in the department of English</p>	Sala del CTH

	<p>Dra. Sarah Bak-Geller, investigadora del Instituto de Investigaciones Antropológicas</p> <p>Caleb Weintraub, profesor asociado de Arte en la Eskenazi School of Art, Architecture + Design</p> <p>Dra. María Ximena Gutiérrez Vasques, investigadora del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades</p> <p>Moderador: Dr. César Félix-Brasdefer, Professor of Spanish and Portuguese (COAS), he's also the Associate Vice Provost for Undergraduate Education, and the Academic Director of the IU Mexico Gateway Professor of Spanish and Portuguese (COAS), he's also the Associate Vice Provost for Undergraduate Education, and the Academic Director of the IU Mexico Gateway</p> <p>Participantes: 2 académicos IU, 2 académicos UNAM, 1 moderador Idioma: inglés*</p> <p>Ronda 1 exposición de proyectos: académicos IU-UNAM (15 mins. c/u) 60 min</p> <p>Ronda 2 discusión y retroalimentación a proyectos: académicos UNAM (10 mins. c/u) 30 minutos</p> <p>Público: profesores, investigadores, estudiantes y tesis de posgrado.</p>	
01.45-02.00	Conclusiones y cierre de la sesión	

DÍA 2 / martes 27 de mayo

Modalidad: presencial (en el Auditorio Dr. Jorge Carpizo de la CoHu y en la Sala del C3) y en línea (a través zoom-webinar de la UNAM-DGTIC)

Horario	actividad	lugar
10.00-11.30	<p>Conversatorio: presente y futuro de las humanidades: ¿humanidades para qué?</p> <p>Dr. Vivian Halloran, catedrática de Inglés y decana Asociada de Artes + Humanidades y Diversidad + Inclusión, Universidad de Indiana</p> <p>Dr. Anke Birkenmaier, profesora y directora del Departamento de Español y Portugués, Universidad de Indiana</p> <p>Dra. Carolina Depetris, directora del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS), UNAM</p> <p>Dr. Renato González Mello, investigador del Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM</p>	Auditorio Jorge Carpizo

	<p>Moderadora: Dra. Fiorella Mancini, Secretaria Académica de la Coordinación de Humanidades, UNAM</p> <p>Idioma: inglés-español (con traducción simultánea)</p> <p>Entrada libre.</p>	
11.30-12.00	TRASLADO AL EDIFICIO C3	
12.00-13.00	<p>CONFERENCIA: LA EXPERIENCIA DE UN CENTRO DE INVESTIGACIÓN DE LA UNAM. OBJETOS DE ESTUDIO Y TEMAS CONVERGENTES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES</p> <p>Participantes</p> <p>Ponente: Dr. Julio Vicente Juárez Gámiz, secretario académico del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH)</p> <p>Público presencial: académicos de la IU y Mexico Gateway, y de la UNAM.</p> <p>Público en línea: académicos y estudiantes de la Universidad de Indiana</p> <p>Idioma: inglés</p>	Sala del C3